

л. б. БАРЯЕВА, Е. Т. ЛОГИНОВА, Л. В. ЛОПАТИНА

Paбочая mempagb — ГОВОРЮ

УПРАЖНЕНИЯ С ПИКТОГРАММАМИ





КОРРЕКЦИЯ



VIN 276.37

Л. Б. БАРЯЕВА, Е. Т. ЛОГИНОВА, Л. В. ЛОПАТИНА



РЕБЕНОК В СЕМЬЕ

УПРАЖНЕНИЯ С ПИКТОГРАММАМИ

Sapassa, J. E.

Рабочая тетрадь для занятий с детьми

Рабочая готраль аходит в лиключит в Я — товорюдь. Издание преплезначено дик работы с детами, пексипциям таживие формы речерого игророзител, расличные нарущения в интерлеворозительной деятельности. Оно содоржит уникальную инпользованные преблага, основанали на постадьзования письменного затем в насе репунка-пиктограммы.

Клига может использоваться как в индинидуальной педагогичной пракгике, так в при реализации образовательных програмы коррал сконной випрак-

ERE 74.3



ISBN 978-5-258-01621-7

УДК 376.37 ББК 74.3 Б26

Серия основана в 2007 году

DESERBOK & CEMAE

VIERAMHERIN C HINKTOFFAMMAMIN

Баряева, Л. Б.

Б26 Я — говорю! Ребенок в семье. Упражнения с пиктограммами: рабочая тетрадь для занятий с детьми / Л. Б. Баряева, Е. Т. Логинова, Л. В. Лопатина. — М.: Дрофа, 2007. — 31, [1] с.: ил. — (Дошкольник. Коррекция).

ISBN 978-5-358-01621-7

Рабочая тетрадь входит в комплект «Я — говорю!». Издание предназначено для работы с детьми, имеющими тяжелые формы речевого недоразвития, различные нарушения в интеллектуальной деятельности. Оно содержит уникальную инновационную методику всестороннего развития ребенка, основанную на использовании письменного знака в виде рисунка-пиктограммы.

Книга может использоваться как в индивидуальной педагогической практике, так и при реализации образовательных программ коррекционной направленности в детских садах и школах.

УДК 376.37 ББК 74.3

ISBN 978-5-358-01621-7

DPOOD ocress 200

© ООО «Дрофа», 2007

Покажи, какое время года следует за зимой (весной, летом, осенью).



Покажи, в какое время года бывает праздник Новый год.



Покажи, что мы можем увидеть на небе.





Неговорящие дети и дети, страдающие речевым недоразвитием, имеют ограниченные возможности формирования навыков общения и взаимодействия с социальным окружением. Устная речь, играющая главную роль в когнитивном и эмоциональном развитии ребенка и являющаяся основой социального взаимодействия, в большинстве случаев недоступна таким детям. Поэтому необходимо предоставить в их распоряжение другую коммуникативную систему, которая поможет облегчить общение, улучшить всестороннее развитие ребенка, а также активизировать его участие в педагогическом процессе и тем самым будет способствовать интеграции таких детей в широкий социум.

Как показывает практика, эффективным способом, позволяющим удовлетворять потребность неговорящего ребенка в общении, является метод пиктограмм. Пиктограммами называются символические изображения, заменяющие слова.

Пиктограммы относятся к невербальным средствам общения и могут использоваться в следующих качествах:

- как средство временного общения, когда ребенок пока не говорит, но в перспективе может овладеть звуковой речью. В этом случае задача педагога, использующего метод пиктограммы, — сохранить у ребенка мотивацию и желание общаться;
- как средство постоянного общения для ребенка, неспособного говорить и в будущем; на применения морота в применения для ребенка, неспособного говорить и в будущем;
- как средство, облегчающее развитие общения, речи, когнитивных функций (символизации, формирования элементарных представлений и понятий);
- как подготовительный этап к освоению письма и чтения детьми с проблемами в развитии.

Введение

В настоящем пособии большое внимание уделяется работе с пиктограммами, изображающими предметы (на голубом фоне), их признаки (на зеленом фоне) и действия с ними (на красном фоне), которые часто встречаются в окружающем ребенка социальном мире.

Таким образом, содержание книги призвано обеспечить ребенку возможность вступать в общение дома, в детском саду, классе, в разнообразных ситуациях повседневной жизни.

Методика, которая легла в о<mark>снов</mark>у данного пособия, предполагает следующие этапы обучения ребенка работе с пиктограммами.

1. Ознакомление ребенка со знаком-символом и уточнение его понимания:

- идентификация символа. Взрослый последовательно демонстрирует ребенку пиктограммы, предлагает опознать их и соотнести с реальным предметом или с его реалистичным изображением на картинке;
- выбор нужной пиктограммы из ряда других. Из нескольких пиктограмм ребенок должен узнать и показать ту, которую назвал взрослый;
- выбор двух одинаковых пиктограмм среди ряда других;
- выбор такой же пиктограммы среди определенного множества других;
- конструирование фразы с помощью пиктограмм. Взрослый предлагает ребенку рассмотреть пиктограммы с изображением объекта действия, процесса действия, необходимого для этого предмета и т. п. и произносит фразу, соответствующую этим изображениям. Ребенок выбирает и показывает пиктограммы в той последовательности, в какой произносятся слова, чтобы получилась нужная фраза;
- выбор (показ) из нескольких фраз, составленных из пиктографических изображений, той, которую назвал взрослый;
- выбор из двух предложений, представленных пиктограммами, того, которое произносит взрослый.

2. Алгоритм установления связи между изображениями предметов и их функций:

— составить из пиктограмм пару. Первый вариант: взрослый предлагает ребенку соединить стрелкой пиктограмму, изображающую предмет, с пиктограммой, отражающей действие, которое можно производить с этим предметом. Например, кукла — играть, яблоко — есть. Второй вариант: взрослый показывает ребенку пиктограмму с изображением действия и просит его соединить стрелкой эту пиктограмму с пиктограммой, на которой нарисован соответствующий предмет. Например, слушать — уши, пить — вода;

Введение

- найти и исправить ошибку в парах пиктограмм, соединив стрелкой соответствующие друг другу, например: уши — смотреть, глаза — слушать;
- пятый лишний. Взрослый показывает ребенку пять пиктограмм, изображающих четыре предмета из одной тематической группы, а пятый из другой. Ребенок находит лишний предмет и показывает его;
- найти и исправить ошибку в парах пиктограмм, соединив стрелкой соответствующие друг другу. Например: уши — смотреть, глаза — слушать;
- найти и исправить ошибку во фразе. Взрослый показывает ребенку пиктографическое изображение фразы, содержащей ошибку, и предлагает ему из нескольких пиктограмм выбрать нужную, чтобы исправить эту ошибку.
- 3. Последовательность логического конструирования фразы путем самостоятельного выбора необходимого символа:
 - дополнить фразу нужной пиктограммой, выбрав ее из серии других;
 - составить из пиктограмм произнесенную взрослым фразу;
- составить фразу из пиктограмм, соединив их между собой по смыслу стрелками;
 - подобрать группу пиктограмм по заданному признаку;
 - составить логические цепочки.

Таким образом, система невербальных средств общения предусматривает формирование логической цепочки: первоначальное понятие «знак» (пиктограмма) → обобщающее понятие → закрепление навыка самостоятельных действий с пиктограммами → самостоятельная ориентировка в системе знаков.

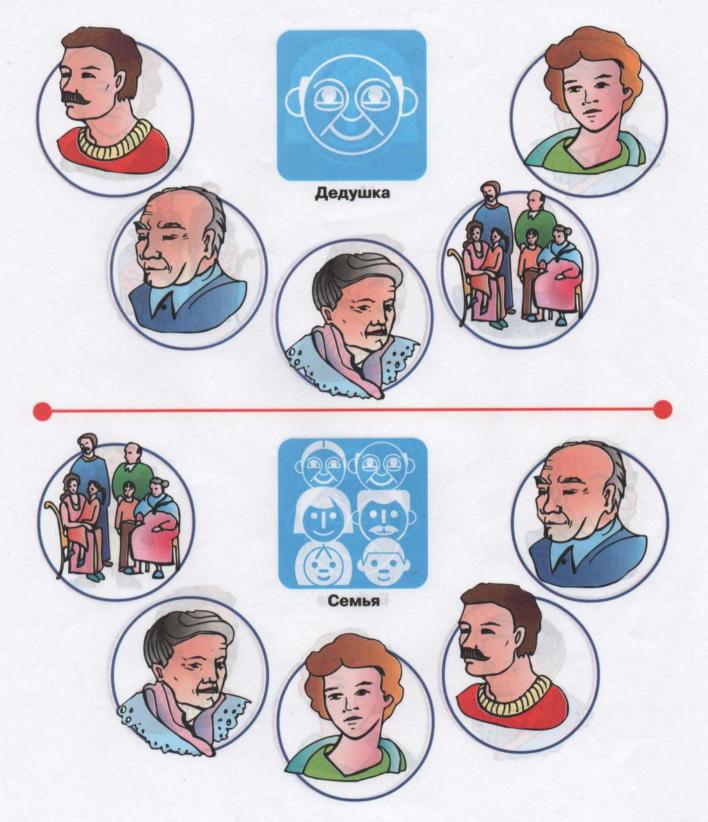
Пособие предназначено для коррекционно-педагогической работы с неговорящими детьми, детьми, имеющими речевое недоразвитие, детьми с нарушениями эмоционально-волевой сферы, испытывающими коммуникативные трудности, детьми с выраженными нарушениями интеллектуальной деятельности.

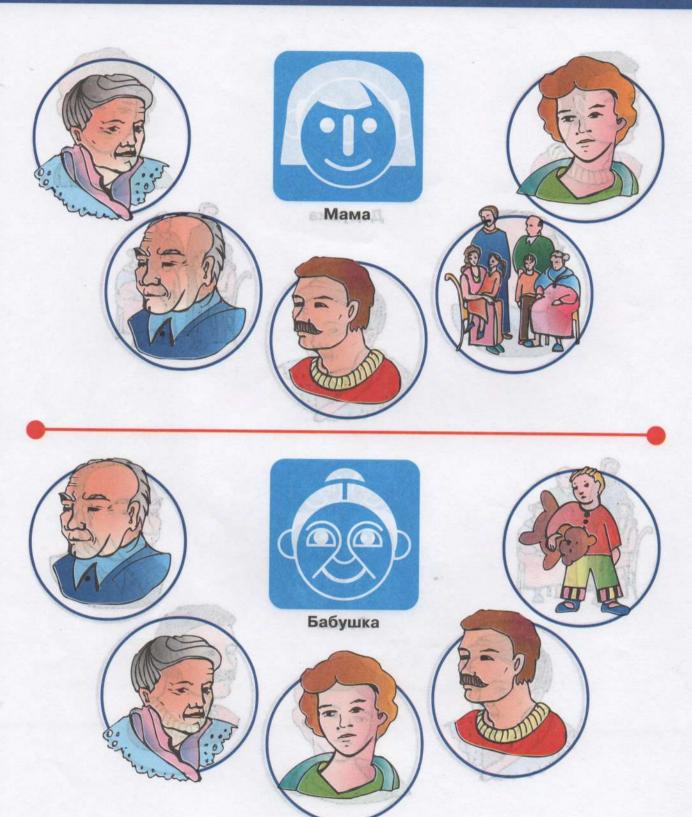


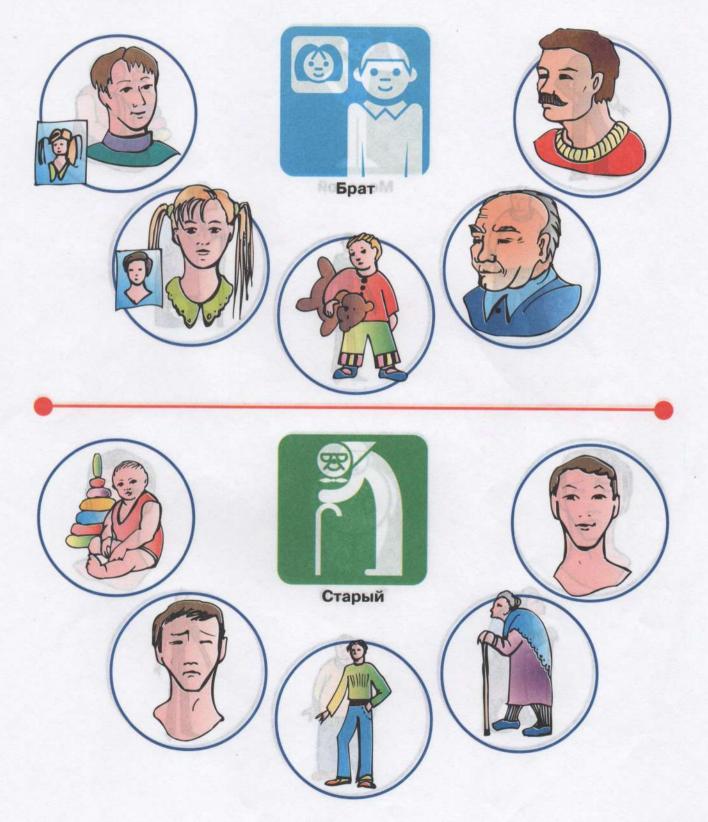
-тэвтоор Компест Выбери нужную картинку и проведи к ней стрелку, длам м мтмын-

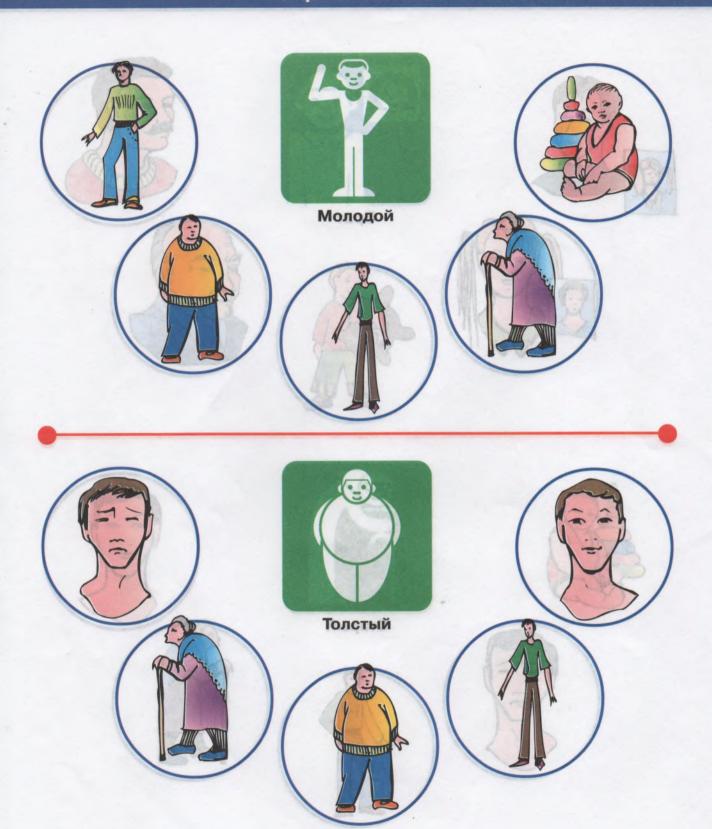


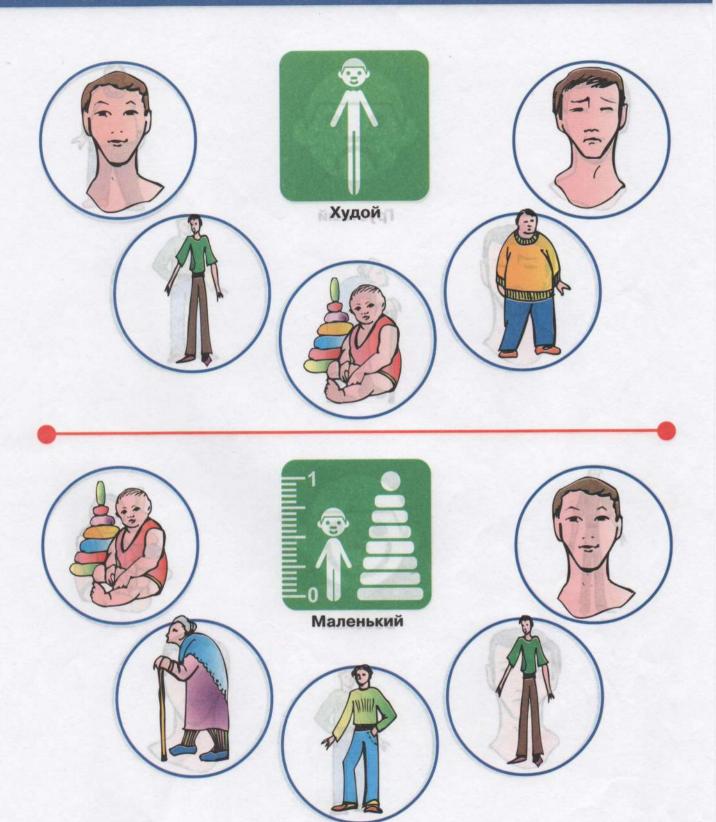




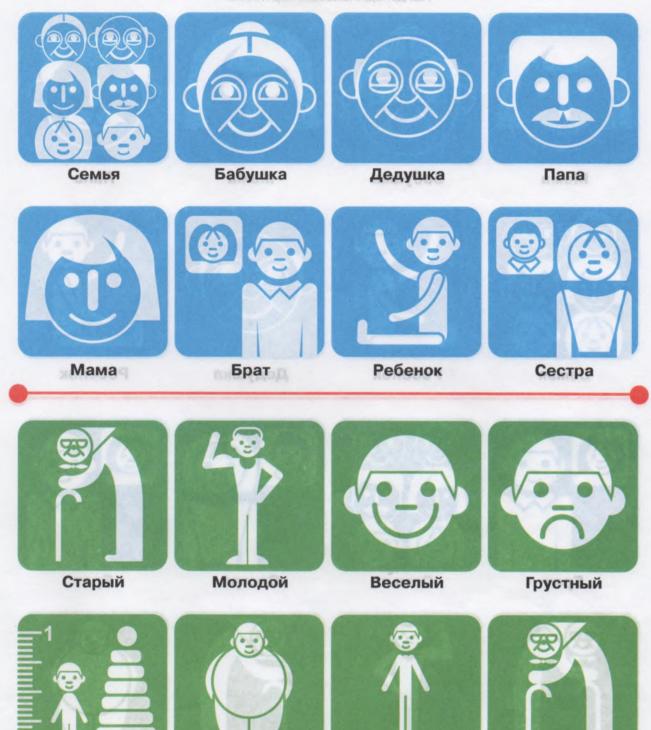








Покажи, кого я назову.



Худой

Маленький

Толстый

Старый

Найди одинаковые картинки.



Молодой

Старый

Толстый

Старый



Упражнение 4

Найди такую же картинку и проведи к ней стрелку.





Папа



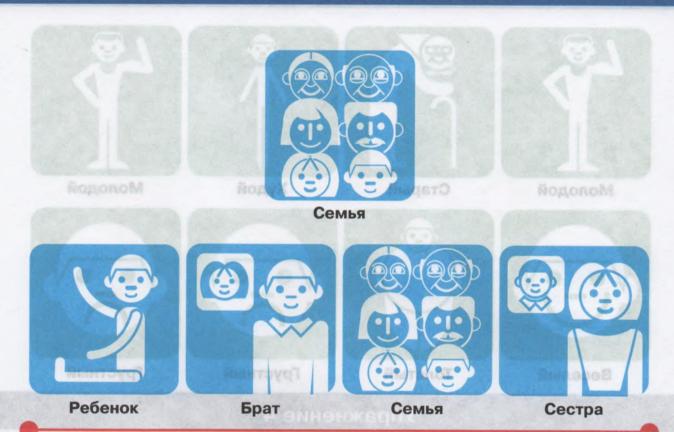
Бабушка



Дедушка



Мама







Покажи то, о чем я говорю.

Бабушка готовит на кухне. Папа читает книгу.

Мама пылесосит спальню. Дедушка смотрит телевизор.



Бабушка



Готовить



Кухня





Папа Читать Книга





Мама



Пылесосить



Спальня



Дедушка



Смотреть



Телевизор

Узнай, о чем я говорю.

Дедушка спит на диване.

Бабушка слушает музыку.



Бабушка



Слушать



Музыка

Папа считает деньги.





Папа



Вести



Машина

Упражнение 7

Найди нужные изображения, соедини их стрелками.



Телевизор



Молодой



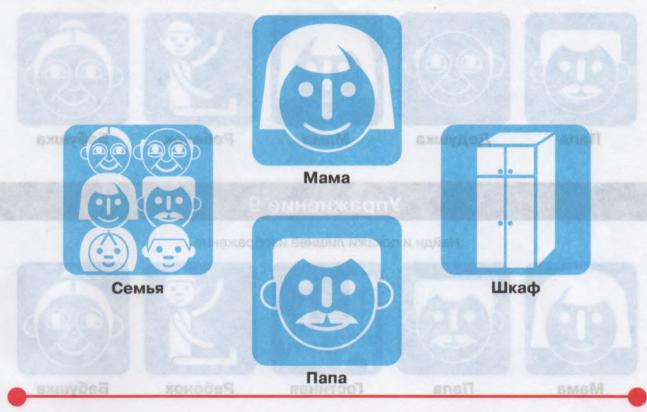
Старый

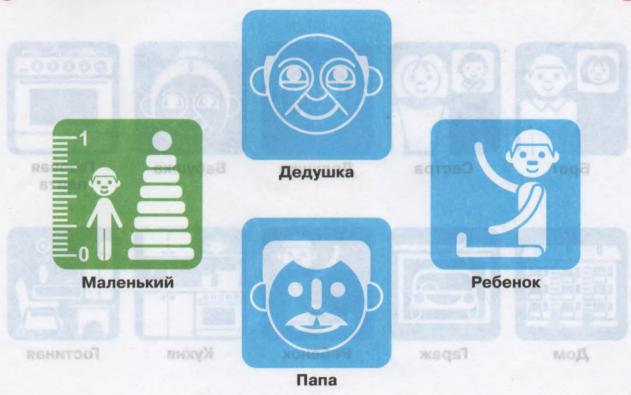


Грязный

Дедушка

Покажи сначала самого старшего члена семьи, а затем самого младшего.





Покажи сначала самого старшего члена семьи, а затем самого младшего.







Дедушка



Мама



Ребенок



Бабушка

Упражнение 9

Найди и покажи лишнее изображение.



Мама



Папа



Гостиная



Ребенок



Бабушка



Брат



Сестра



Дедушка



Бабушка



Газовая плита



Дом



Гараж



Ребенок



Кухня



Гостиная

Найди ошибку. Стрелками покажи, как правильно расположить картинки.

Ребанок









Молодой

Дедушка Маленький



Семья



Гараж



Машина



Дом



Бабушка



Играть



Кукла



Ребенок



Стирать



Покрывало



Mrparh

Стирать





Готовить



Мама



Играть



Папа



Кукла

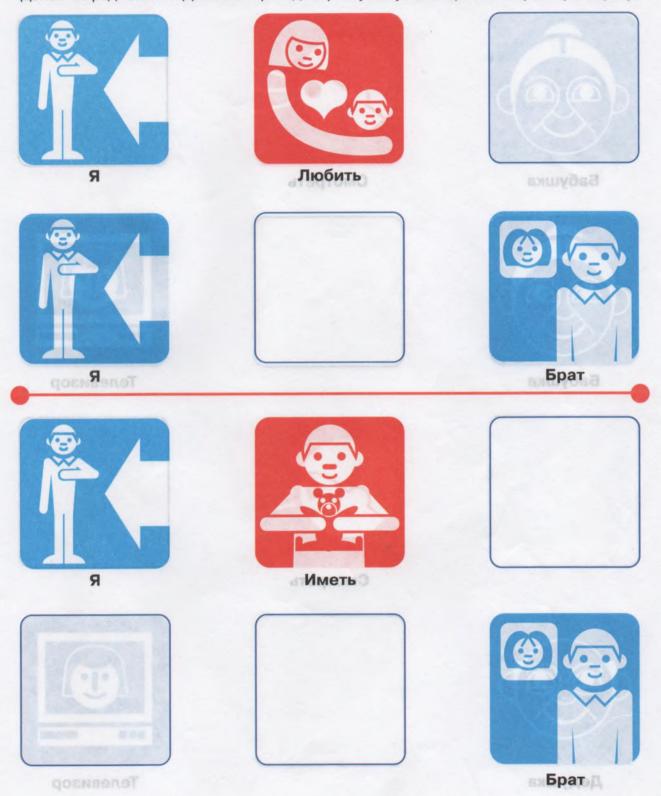


Сестра



Забивать гвоздь

Дополни предложение. Для этого проведи стрелку от нужной картинки к пустому квадрату.



Дополни предложение. Для этого проведи стрелку от нужной картинки к пустому квадрату.



Бабушка



Смотреть





Бабушка





Телевизор







Смотреть



Дедушка



Телевизор



Составь предлож ондовот в мож о , ижахоП емия стрелками.

Дедушка гуляет с собакой.



Папа



Ребенок



Дедушка

Бабушка готовит на кухне.



Дедушка



Бабушка



Мама

Папа ведет машину.



Папа



Дедушка



Брат

Составь предложения, соединив изображения стрелками.























































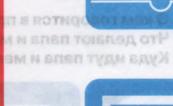
Эрится в предложении?













Ответь на вопросы.

О ком говорится в предложении? Кого любит брат? Кто любит сестру?







О ком говорится в предложении? Кто выше? Кто ниже?



О ком говорится в предложении? Что делают папа и мама? Куда идут папа и мама?









Что делает мама? Что она пылесосит?







Что делает дедушка? Что он читает?







Кто любит ребенка? Кого любят папа и мама?









Что делает мама? Что она пылесосит?

Серия «Дошкольник. Коррекция»

Баряева Людмила Борисовна Логинова Екатерина Тофиковна Лопатина Людмила Владимировна

Я — ГОВОРЮ! РЕБЕНОК В СЕМЬЕ. УПРАЖНЕНИЯ С ПИКТОГРАММАМИ

Рабочая тетрадь для занятий с детьми

Зав. редакцией Т. И. Оверчук
Ответственный редактор Т. М. Забелова
Оформление А. Л. Кашеков
Художники О. В. Корытов, Н. А. Корытова
Художественный редактор О. В. Корытов
Технический редактор Н. И. Герасимова
Компьютерная верстка О. В. Корытов
Корректор Е. С. Осташкова

Санитарно-эпидемиологическое заключение № 77.99.24.953.Д.006499.07.06 от 26.07.2006. Подписано к печати 28.05.07. Формат 84×108¹/16. Бумага офсетная. Гарнитура «Школьная». Печать офсетная. Усл. печ. л. 3,36. Тираж 3000 экз. Заказ № 1083. ООО «Дрофа». 127018, Москва, Сущевский вал, 49.

Предложения и замечания по содержанию и оформлению книги просим направлять в редакцию общего образования издательства «Дрофа»: 127018, Москва, а/я 79. Тел.: (495) 795-05-41. E-mail: chief@drofa.ru

По вопросам приобретения продукции издательства «Дрофа» обращаться по адресу: 127018, Москва, Сущевский вал, 49. Тел.: (495) 795-05-50, 795-05-51. Факс: (495) 795-05-52.

Торговый дом «Школьник». 109172, Москва, ул. Малые Каменщики, д. 6, стр. 1А. Тел.: (495) 911-70-24, 912-15-16, 912-45-76.

Сеть магазинов «Переплетные птицы». Тел.: (495) 912-45-76.

Интернет-магазин: http://www.drofa.ru

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленных диапозитивов в ОАО «Можайский полиграфический комбинат». 143200, г. Можайск, ул. Мира, 93.

